



TRABZON / ORTAHİSAR - İMKB
Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

KUZEYİN YILDIZLARI

OKUL E - DERGİSİ

YIL : 1

SAYI : 1

HAZİRAN / 2019



Sahibi

TRABZON / Ortahisar İMKB
Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi
Adına

Lütfüye KUL
Okul Müdürü

Editör

Halil ÇANGAR
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

Seçme ve Yazı İşleri Kurulu

2018-2019 Eğitim ve Öğretim Yılı
10 / I Sınıfı Öğrencileri
Halil ÇANGAR

İletişim

Yeni Cuma Mahallesi Adres
Sokak 61030
Ortahisar/TRABZON

Yayın Tarihi

Haziran 2019

Yıl

1

Sayı

1

E-MAIL:

trabzonimkbbkizmeslek.meb.k12.tr

Grafik Tasarım

Halil ÇANGAR
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

İÇİNDEKİLER

Bizden Düşünceler.....	1
Okulumuzdan Haberler.....	2
Okulumuzdan Haberler.....	3
Okulumuzdan Haberler.....	4
Okulumuzdan Haberler.....	5
Okulumuzdan Haberler.....	6
Verimli Ders Çalışma.....	7
Yazarların Bilinmeyen Yönleri.....	8
Yazarların Bilinmeyen Yönleri.....	9
Doğru Bildiğimiz Yanlıklar	10
Doğru Bildiğimiz Yanlıklar	11
İllerimizi Tanıyalım.....	12
İllerimizi Tanıyalım.....	13
Kişisel Gelişim.....	14
Kitap Okumanın Faydaları.....	15
Kitap Okuma Üzerine Özlü Sözler.....	16
Vatan Sevgisi.....	17
Palindrom.....	18
Kim Kimdir?.....	19
Kim Kimdir?.....	20
Buluşlar.....	21
Buluşlar.....	22
Albert Einstein'den Atatürk'e Mektup.....	23

BİZDEN DÜŞÜNCELER



Değerli Okuyucularımız,

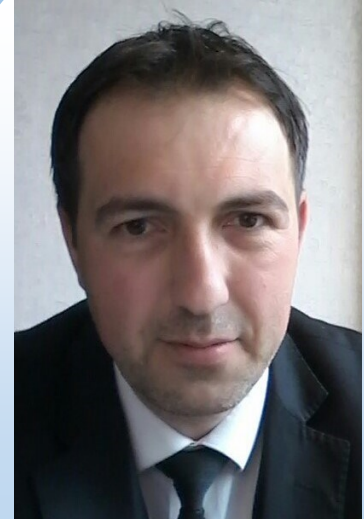
İlk sayısını yayımladığımız "Kuzeyin Yıldızları" isimli okul e - dergimizi sizlerle buluşturmanın mutluluğu içerisindeyiz. Dergimiz amatör bir ruh ile okulumuzun bir dönemine not düşmek için hazırlanmış bir çalışmadır. Değerli öğretmenlerimiz ve bilimin ışığında yetiştirdiğimiz sevgili öğrencilerimizin emeklerinin yer aldığı dergi çalışmasının uzun soluklu olmasını temenni eder, emeği geçen öğretmen ve öğrencilerimizi yürekten kutlarım.

Lütfüye KUL
Okul Müdürü

EDİTÖRDEN

Okulumuza ait olan bir e - derginin ilk sayısını çıkarmanın heyecanını yaşıyoruz. Okulumuz etkinlikleri başta olmak üzere bilgiyi, iyiyi, doğruyu ve güzellikleri sıkıcı olmadan, keyif vererek sizlerle paylaşmak için yola çıktık. Dergimizin hazırlanmasına destek veren okul müdürümüz Lütfüye KUL'a ve emeklerini esirgemeyen değerli öğrencilerime teşekkürlerimi sunuyorum.

Halil ÇANGAR
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni



OKULUMUZDAN HABERLER

ERASMUS + PROJESİ KAPSAMINDA LİTVANYA HAREKETLİLİĞİNİ TAMAMLADIK

Okulumuz Koordinatörlüğünde yürütülen "Bir Resim Yap, Adı Barış Olsun" adlı projemizin Litvanya hareketliliği bir dizi etkinlikle tamamlandı. Okulumuzdan 8 öğrenci ve iki öğretmenin katıldığı etkinliklerde Trabzon özelinde ülkemizi en iyi şekilde temsil etmenin gururunu yaşıyoruz. Etkinlikte her biri 12 metrekare olan toplam beş adet büyük boyutlu resimle dünya barışına sanatsal anlamda katkı sağlandı.



İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ SEMİNERİ

4-10 Mayıs İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası etkinlikleri kapsamında alan şeflerimizin organize ettiği seminer 9 Mayıs Perşembe günü ve İş güvenliği Uzmanı Semra Özen tarafından okulumuz konferans salonunda öğrencilerimize verildi.



FOTOĞRAF SANATÇISI GÜVEN BAYKAN OKULUMUZDA

"Siyahtan Beyaza Yalnızlık" temalı fotoğraf sergisi için Trabzon'da bulunan başarılı fotoğraf sanatçısı Güven BAYKAN, Grafik ve Fotoğraf Alanı ve Fotoğraf Kulübü öğrencilerimiz ile deneyimlerini paylaştı. 1986 yılından beri dağcılık ve fotoğraf ile uğraşan sanatçı dijital hayat ile birlikte sokak ve deneysel fotoğraflara ilgi gösterdi. Fotoğraflarını şiirsel bir dille ifade etti.



İMKB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ailesi olarak öğrencilerimize katkılarından dolayı, teşekkürlerimizi sunuyoruz.

MEB VE TOBB ARASINDA YAPILAN MESLEK EĞİTİM İŞ BİRLİĞİ PROJESİ KAPSAMINDAYIZ



OKULUMUZDAN HABERLER

OKULUMUZ ÖĞRENCİ VE ÖĞRETMENLERİ MUTLU ÇOCUKLAR ŞENLİĞİNDE

Trabzon İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından 2-3 Mayıs tarihlerinde Zağnos Vadisinde düzenlenen Mutlu Çocuklar Şenliğinde okulumuz çocuk gelişimi alan şefi Gülay Coşkun, alan öğretmenleri Ayten İslamoğlu, Dilek Mollaveisoğlu, Hatice Topçuoğlu ve 11-A ile 11-G sınıfı öğrencilerimiz, şenliğe katılan ilkokul ve anasınıfı öğrencilerine, dört farklı alanda kurulan standlarda balon oyunları, maske yapımı, yüz boyama ve baskı çalışmaları yaptırıldılar.



AVRUPA ŞAMPİYONUMUZ ULUSAL BASINDA

Danimarka'nın Aalborg şehrinde 8-10 Şubat tarihleri arasında yapılan şampiyonada genç bayanlar ferdi kata dalında Balkan Şampiyonu ve ikinci kez Avrupa Şampiyonu olan Yiyecek İçecek Hizmetleri Alanı Öğrencimiz Keyda Nur Çolak ile DHA Haber Ajansı tarafından röportaj yapıldı. Avrupa Şampiyonu öğrencimizin aşçılık yönünün ve eğitiminin konuşulduğu Yiyecek İçecek Hizmetleri Alnımızın tanıtıldığı röportaj için DHA Haber Ajansına ve bu onurlu başarısından dolayı Keyda Nur Çolak'a teşekkür ederiz.



ÜNLÜ MODACI HÜSEYİN KÜÇÜK OKULUMUZDA

Geçen yıl Modacı Hüseyin Küçük ile birlikte yürüttüğümüz "Yedi Bölge Moda İçin El Ele" Projemizden sonra Modacı Hüseyin Küçük okulumuzu ziyaret etti. Öğrencilerimizle okulumuz konferans salonunda 5 Mart 2019 Salı günü bir araya gelen Hüseyin Küçük Türkiye'de moda sektörü ve nasıl başarılı olunabileceği hususunda bilgiler verdi. Vakfikebir İMKB MTAL Okul Müdürü Cemile Kahyaoğlu ve Moda Tasarım Alanı öğretmen ve öğrencilerinin de katıldığı söyleşi öğrencilerimizin soruları ile tamamlandı.



OKULUMUZDAN HABERLER

“KAHVE HAZIRLAMA SANATININ İNCELİKLERİNİN AB EVİNDE ÖĞRENİLMESİ” ADLI ERASMUS PROJEMİZİN KAPANIŞ ETKİNLİĞİ

Ortahisar İMKB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Yiyecek İçecek Hizmetleri alanı olarak 2018 yılında yürütmeye başladığımız Kahve Hazırlama Sanatının İnceliklerinin AB Evinde Öğrenilmesi konulu projemizin yaygınlaştırma-paylaşım ve kapanış etkinliğini öğrencilerimizle birlikte gerçekleştirdik. Ortahisar İlçe Milli Eğitim Şube Müdürümüz Süleyman ADI-GÜZEL, Okul Müdürlerimiz Süleyman DEĞİRMENCİ, Yılmaz YARDIM Cheff Edwards İşletme Müdürü Nagihan EMİR ve öğretmenlerimizin katılımıyla gerçekleştirilen bu etkinlikte, projede yer alan öğrencilerimiz kahve sunumları hazırlamışlardır.



Uluslararası kahveler (Espresso, Latte, Filtre Kahve, Americano, Cafe macha vb.) ile birlikte Türk Kahvesi sunumlarını hazırlayarak misafirlerimize ikram etmişlerdir.

İtalya ve Almanya'ya giderek staj yapan öğrencilerimiz orada yaşamış oldukları süreci arkadaşları ile paylaşmışlar ve projede yer almaktan mutlu olduklarını ifade etmişlerdir. Proje ile yurt dışına çıkmadan önceki düşüncelerinin şimdi farklılaştığını ve yiyecek içecek sektöründe daha donanımlı olarak çalışmaya hazır olduklarını ifade etmişlerdir.

YIL SONU ÇOCUK ŞENLİĞİNİN İLKİNİ GERÇEKLEŞTİRDİK

Bu yıl ilkinin gerçekleştirdiğimiz Çocuk Şenliğini tamamladık. Okulumuz Uygulamalı anasınıfı öğrencilerinin ve velilerinin katıldığı etkinlikte neşeli anlar yaşandı. Öğrencilerimize ve velilerimize yönelik çeşitli yarışmaların düzenlendiği etkinlikte yarışmacılar hünelerini sergileme fırsatı yakaladı. Programın hazırlanmasında emeği geçen okul öncesi alan şefi ve öğretmenlerine teşekkür ederiz.



YIL SONU SERGİMİZİ GERÇEKLEŞTİRDİK

Geleneksel hale gelen okulumuz Grafik alanı öğrencilerinin çalışmalarını içeren sergimizi, davetlilerin katılımıyla açılışını gerçekleştirdik. Bir yıl boyunca öğrencilerin yaptıkları çalışmalarının sergilendiği etkinlikte misafirlerimizin görsel zevklerine hitap ettik. Çalışmalarda emeği geçen kıymetli alan öğretmenlerimize teşekkür ederiz.



OKULUMUZDAN HABERLER

ÖĞRENCİLERİMİZ ARTIK MEZUN

2018-2019 Eğitim öğretim yılı mezunlarımıza yönelik düzenlenen programla, kendilerini yeni bir hayata ışık tutmaları adına uğurladık. Programda konuşan müdürümüz Lütfüye KUL ve Şube Müdürü Süleyman ADIGÜZEL öğrencilerimize yönelik iyi dilek ve temennilerini ifade ettiler.



ENGELLERİ BİRLİKTE AŞALIM PROJESİ İLE TRT EKRANLARINDAYDIK

Okulumuz Ortahisar İMKB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ile Çamlık İşitme Engelliler Orta - okulu ortaklaşa yürüttükleri “Engelleri Türkülerle Aşalım” adlı projelerini TRT Müzik ekranlarına taşıdılar. Pazartesi akşamları 22.00’da canlı olarak yayınlanan, Metin Özülkü’nün sunduğu “Engelsiz Sahne” adlı programına konuk olan iki okulun öğrencileri “Sevgi, Dostluk ve İyilik” temalı gösterilerini izleyicilerin beğenisine sundular.



OKULUMUZDAN HABERLER

İSTİKLAL MARŞIMIZIN KABULÜ VE MEHMET AKIF ERSOY'U ANMA PROGRAMI

İstiklal Marşı'nın kabulünün 98. yıl dönümü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma etkinlikleri Hamamizade İhsan Bey Kültür Merkezi'nde düzenlendi. Etkinlik programı İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile okulumuz ortaklığında organize edildi. Hamamizade İhsan Bey Kültür Merkezi'nde düzenlenen programa Trabzon Valisi İsmail Ustaoglu, Ortahisar Kaymakamı Tolga Toğan, Garnizon Komutanı Albay Okçin Akşit, Büyükşehir Belediye Başkan Vekili, İl Milli Eğitim Müdürü Hızır Aktaş, Ortahisar İlçe Milli Eğitim Müdürü Şükür Köse, protokol üyeleri, daire amirleri, müdür yardımcıları, şube müdürleri, öğretmenler, veliler ve çok sayıda öğrenci katıldı.



19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI'NI KUTLADIK



VERİMLİ DERS ÇALIŞMA VE ZAMAN YÖNETİMİ

Ders çalışmak kişiye, çok zor gelir. Oysa bazı yöntemler kullanıldığı sürece başarı kaçınılmazdır. Eskiden başarı için tek bir şey söylenirdi: **Çok çalışın**. Oysa çağdaş başarı kavramı içinde 'çok çalışmak' yerini '**verimli çalışma**'ya bırakmıştır. Çünkü '**Verimli çalışmak**' en az zamanda en hızlı ve en fazla öğrenmeyi sağlarken öğrenciyi de başarıya götürmektedir.



VERİMLİ VE PLANLI DERS ÇALIŞMA YOLLARI NELERDİR?

Tüm alışkanlıklar değişebildiği gibi, verimsiz çalışma alışkanlıklarını da değiştirmek mümkündür. Verimli ve planlı çalışmak için birkaç öneri:

ÖNCE ŞU DÜŞÜNCELERİNİZİ YENELİM,

- ❖ "Bu gün, günümde değilim."
- ❖ "Moral bozucu bir gün."
- ❖ "Hiç şansım yok."
- ❖ "Şu matematiği nasıl halledeceğim?"
- ❖ "Keşke hiç doğmasaydım."
- ❖ "Her şey kötü gidiyor."
- ❖ "Neden çalışayım ki nasıl olsa işe yarayacak."
- ❖ "Sosyal çalışmaktan nefret ediyorum."
- ❖ "Fen ile aram ne zaman düzelecek?"



VERİMLİ ÇALIŞMA TEKNİKLERİ

DERS ÇALIŞMA ÖNCESİNDE

- Okuldan eve gittiğinizde en az yarım, en fazla bir saat dinlenin.
- Aç karnına veya çok fazla yemek yiyerek ders başına oturma.
- En zor dersi, planınızda öne alın.
- Planınızda sayısal ders sonrasına sözel ders ekleyin.



VERİMİ AZALTAN ETKENLERİ ORTADAN KALDIRIN

Çalışmaya başlamadan önce,

- o yorgunluk, uykusuzluk,
- o ağrı, sızı,
- o korku, öfke, aşırı kaygı,
- o fazla heyecan, endişe,
- o açlık, aşırı tokluk,
- o aile dertleri,
- o normalin altında ve üstündeki fiziki şartlar (çok sıcak, çok soğuk gibi),
- o acelecilik, telaş,
- o araç ve gereç noksanlığı gibi etkenlerin elden geldiğince giderilmesi gerekir.

VERİMLİ DERS ÇALIŞMA YÖNTEMLERİ

o Motivasyon (İstek-inanmak)

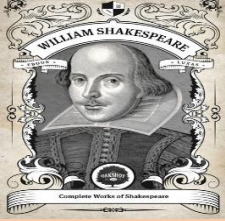
1. Amaç belirleme
2. Planlı ve programlı çalışma
3. Zamanın iyi kullanılması ve planlanması
4. Çalışma ortamının düzenlenmesi
5. Etkili dinleme
6. Not tutma
7. Verimli okuma
8. Özet çıkarma
9. Derse hazırlıklı gelme
10. Tekrar
11. Zorlanılan ders kenara bırakılmamalı
12. Farklı Kaynaklardan Yararlanmak-Test Çözmek



YAZARLARIN BİLİNMEYEN YÖNLERİ

Birçok yazarın farklı ve sıra dışı bir yaşam sürdüğü söylenir. “[Büyük Yazarların Gizli Hayatları](#)” isimli kitap bu yaşamlara dair ipuçları veriyor.

Robert Schnakenberg’in kaleme aldığı kitap-tan bazı alıntılarını aşağıda okuyabilirsiniz.



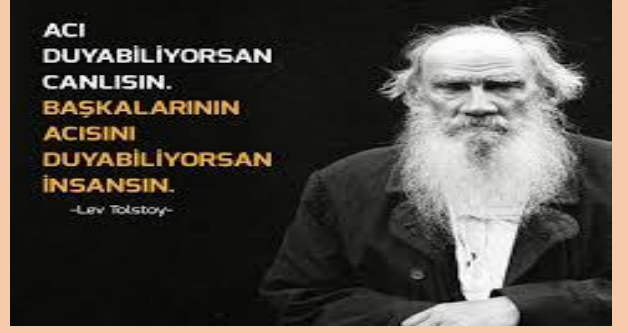
Shakespeare yazdıklarından kazandığından daha fazla geliri tefecilikten kazanıyordu.

Dünyanın en tanınmış yazarlarından, Büyük Umutlar’ın yazarı **Charles Dickens** dünyanın belki de en tuhaf uyku alışkanlığına sahipti. Yatarken yüzü **mutlaka kuzey kutbuna bakacak** şekilde uzanırdı. Bu tercihini açıklarken ‘**yerküre elektrik akımları, pozitif ve negatif elektrik**’ gibi şeyler söylemişti. En fazla vakit geçirdiği yer de kimsesizler morguydu.



Balzac öldüğünde 51 yaşındaydı ama arkasında onlarca ölümsüz eser bırakmıştı. Günde yaklaşık **50 fincan kahve içtiği** söylenen Balzac, kahve yapacak birisi olmadığında kahve çekirdeklerini çiğnerdi.

Tolstoy’un 13 çocuğu vardı. 48 yıllık evliliğinin ardından karısına “**Benim yaşamdaki insanların sıkça yaptıkları bir şeyi yapıyorum. Son günlerimi tek başıma ve sükûnet içinde geçirebilmek için dünyadan vazgeçiyorum.**” yazan bir not bırakarak evini terk ettiğinde 82 yaşındaydı. Birkaç gün sonra bir **tren istasyonunda** donarak öldü.



Tolstoy, çağdaşı **İvan Turgenyev**’i düelloya davet etti. Hatta tabancalar bile geldi ama araya giren hatırlı dostlar sayesinde düello yapılmadı. Bu olayın ardından ikili uzun yıllar boyunca hiç görüşmedi.

Alice Harikalar Diyarında’nın yazarı **Lewis Carroll** bir matematik dehasıydı. **Kelime üretmekte** üstüne yoktu. Halen İngilizcede onun ürettiği onlarca kelime kullanılmaktadır. Kütüphanelerde kitapların daha kolay bulunabilmesi için kitap adını cildin sırtına yazma fikrini hayata geçirdi. **Scrabble** kelime oyununun ilk örneğini yaptı. En sevdiği ulaşım aracı **kendi icat ettiği üç tekerlekli bisikletti**.

Mark Twain bugün bildiğimiz anlamda stand-up gösterilerini dünyada ilk kez uygulayan kişidir. Yazarlıktan kazandığı parayı farklı alanlarda değerlendirmeye çalıştı ama halka yutturulmaya çalışılan icatlara para yatırdığı için **hep iflas etti**. Halbuki evine telefon taktıran ilk insanlardan bir tanesi olmasına rağmen telefona yatırım yapma imkânı varken yapmadı. Ünlü mühendis ve mucit **Nikola Tesla**’yla yakın arkadaşı. Daktiloyla yazılmış olarak yayınevine teslim edilen ilk kitap **Mark Twain**’in 1883 tarihli **Mississippi’de Yaşam** kitabıdır. Kendi geliştirdiği bir **diyeti** vardı. Azıcık aç kalmanın ortalama bir hastaya, dünyanın en iyi ilacından ya da doktorundan daha büyük yarar sağlayacağını düşünmekteydi.

İrlanda asıllı yazar **Oscar Wilde**, ABD ziyareti sırasında gördüğü “**Piyaniisti vurmayın. Elinden geleni yapıyor**” yazısının hayatı boyunca gördüğü tek mantıklı sanat eleştirisi olduğunu söyledi. **Wilde**’ın **Hemingway**’le en büyük ortak özelliği ikisinin de çocuklukları boyunca annelerinin isteği üzerine **kız kıyafetleri giymesidir**.

YAZARLARIN BİLİNMEYEN YÖNLERİ

Virginia Woolf konuşmayı çok severdi. Bir seferinde 48 saat aralıksız konuşmuştu. Bütün eserlerini ressam olan kız kardeşinin çalışma biçiminden ilham alarak, ayakta durarak yazmıştır.

T.S. Eliot ağırbaşlı görünümüne rağmen **eşek şakalarına ve ses çıkaran yastıklara** bayılırdı.



Kafka, et yemeyi cinayetle bir tutuyordu. Vasiyetinde yakın arkadaşı Brod'dan Yargı, Ocağcı, Dönüşüm, Ceza Sömürgesi ve Köy Doktoru hariç **bütün eserlerini yakmasını istedi**. Arkadaşı Max Brod onun vasiyetini yerine getirmeyerek Kafka'nın **yazarlık kariyerine** büyük katkı sağladı.

Cahit Sıtkı, küçükken yaramazlık yaptığı için babası tarafından pencereden aşağı sarkıtılmıştır. O günden sonra **ölümden korkmuş ve eserlerinde hep "ölüm" temasını işlemiştir**.



Cengiz Aytmatov'un kâğıda karşı alerjisi vardır.

Yahya Kemal'in hiç evi olmamıştır. Ölene kadar otelde yaşamıştır.

Schiller, yazarken masasında çürük bir elma bulundururdu. Bunun nedenini ise ara ara bu elmayı koklamanın onu başka diyarlara götürmesi, kendini doğada gibi hissettirmesi ve ilham vermesi olarak açıklardı.

Tevfik Fikret, aynı zamanda iyi bir ressamdır. Evinin planını da kendisi çizmiş ve evine isim veren ilk şairimiz olmuştur. En büyük ta-kıntısı ise sol tarafında kimseyi yürütmemektir.



Ağacın iyisi özünden, yiğidin iyisi sözünden olur. Karacaoğlan

Karacaoğlan'ın en büyük korkusu ise çirkin bir kızla evlenmektir.

Ahmet Haşim'in hastalık derecesindeki ta-kıntısı ise toprak yemesidir. Haşim'in şiirlerinde hep gün batımı, gece, ay ışığı, hüznün olmasının sebebi çirkin olmasından derler.

Cemal Süreya soy ismindeki İki y'den biri-ni bir iddia sonucu kaybetmiştir. Evet, soy is-mi tek "y" ile yazılıyor.



Şemsettin Sami 20 yıl boyunca sakallarını kesmemiştir.

Orhan Veli'nin ölümü, belediyenin açtığı bir çukur yüzündendir. Çukura düşmesi sonucu başından yara almış ve ölüm sebebi bu olmuştur.

DOĞRU BİLDİĞİMİZ OLAYLAR BAZEN YANLIŞ OLABİLİR. İŞTE O YANLIŞLAR

Çin Seddi uzaydan çıplak gözle görülebilir.



Yanlış. Çin Seddi çok büyük olabilir, fakat uzaydan görülebilecek kadar geniş değildir.

Televizyonu yakından seyretmek gözleri bozar.



Yanlış. Renkli televizyonun piyasaya ilk çıktığı yıllarda dile getirilen ve dayanağı olmayan bir iddiadır. Ama tavsiye etmiyoruz

“Ne olursan ol yine gel” sözü Mevlana’ya aittir.



Yanlış. Bu aslında Ebu Said-i Ebu'l-Hayr adında bir şaire aittir.

“Sushi”, Japonca “çiğ balık” demektir.



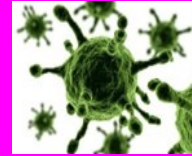
Yanlış. Sushi, Japonca’da “ekşi pirinç” anlamına gelir.

Devekuşları bir şeyden korktuğunda başlarını kuma gömer.



Yanlış. Aslında yumurtalarını gömmek için toprağı kazarlar. Yumurtaları sık sık kontrol ettikleri için kafaları hep aşağıda-

Soğuk algınlığınız ilerlediğinde antibiyotik almak işe yarar.



Yanlış. Soğuk algınlığının sebebi virüslerdir ve antibiyotik virüslere hiçbir şey yapamaz.

Gemilerin acil durumda gönderdiği S.O.S; "Save Our Ship" in baş harfleridir. Yani "Gemimizi Kurtarın".



Yanlış. Bu harflerin açılımı yoktur. Mors alfabesinde üç çizgi, üç nokta ve üç çizginin karşılığıdır.

Bir arabanın benzin deposuna gelebilecek bir kurşun arabayı patlatabilir.



Yanlış. Bu sadece filmlerde olur. Gerçekte kurşun ya kapakta takılır ya da patlama olmadan deler geçer.

Dünya'daki bütün insanlar zıplarsa deprem olur.



Yanlış. Deprem için daha fazla enerjinin ortaya çıkması gerekmektedir.

Akıllı telefonları gece şarjda bırakmak piline zarar verir.



Yanlış. Akıllı telefonlar pil dolduğunda elektrik akımını keserler.

Tavşanlar havuca bayılır.



Yanlış. Bu sadece çizgi filmlerde böyledir. Tavşanlar aslında yeşillik yemeyi sever .

Japon balıklarının hafızası 3 saniyedir.



Yanlış. Bilim insanları japon balıklarının hafızasının 1 ay olduğunu tahmin ediyor.

İLLERİMİZİ TANIYALIM

ADANA

Adana ilinin ilçeleri; Seyhan, Çukurova, Sarıçam, Yüreğir, Aladağ, Ceyhan, Feke, İmamoğlu, Karaisalı, Karataş, Kozan, Pozantı, Saimbeyli, Tufanbeyli ve Yumurtalık' tır. **Bir efsaneye göre** gök tanrısı Uranüs'ün Adanus ve Sarus adında iki oğlu Adana civarına savaşarak gelmişler, Adanus adını kendi kurdukları şehre vermiştir. Seyhan Nehri de Sarus adını almıştır. Hitit etkisinde kalan Fenikeliler, tarım ve bitki tanrılarının ismi olan Adonis'i bereketli topraklarından dolayı Adana'ya isim olarak vermiştir.



Adana Kebabı



Taşköprü ve Sabancı Merkez Camii

AFYONKARAHİSAR

Afyonkarahisar, Anadolu'da kuzeyi güneye, batıyı da doğuya bağlayan doğal ve önemli bir kültür merkezi konumundadır. Zengin tarihi geçmişi olan kent bir turizm merkezi olma potansiyeli taşımaktadır. Şifalı kaplıcaları ve kaymak şekeri ile tanınır.



Sıcak Su Şelalesi



Afyonkarahisar Kalesi

AĞRI

1650 metre yüksekliğindeki bir yaylada yer alan Ağrı, ismini yanında heybetle görünen dağdan almaktadır. Türkiye'ye en tepeden bakabileceğiniz ve doğuya açılan kapısı Ağrı, tarih boyunca çok sayıda kavim ve medeniyete ev sahipliği yapmıştır. Ağrı'nın eski isimleri 'Karaköse' ve 'Karakilise' olmuştur. Ağrı'da kükürt, pozantaşı, linyit ve mermer çıkarılmaktadır.



İshak Paşa Sarayı



Ağrı Dağı

İLLERİMİZİ TANIYALIM

TRABZON:

Doğu Karadeniz Bölgesinde yer alan Trabzon Kafkasların ve İran transit yolunun başlangıcında yer alır. Karadeniz'e kıyısı olan diğer ülkelerin limanlarıyla bağlantısı bulunmaktadır. Tarihi ve doğa güzellikleri ile dört mevsim gezip görülebilecek turizm şehridir. Yörenin en iyi korunmuş, denizden tepelere kadar uzanan Trabzon Kalesini gezmeden,

Şehrin 7 km güneybatısında soğuksu mevkiinde 19.yüzyıl sivil mimari örneği ile yapılmış ve Trabzon halkının Atatürk'e bir hediyesi olan Atatürk Köşkünü ziyaret etmeden,

Fatih veya İrena Kulesi olarak bilinen ve Cephanelik olarak kullanılan mekanı görmeden,

Yayla şenlikleri ve mayıs ayının ilk pazar günü başlayarak ağustos ayının sonuna kadar süren festivaller Trabzon'un simgesi halindedir. Festival tarihlerinde Trabzon'a gelerseniz festivale katılmadan,

Kışın Trabzon'a geldiyseniz, Sümela Manastırı'nı kar altında görmeden,

Sümela Manastırı gezisi sonrası yol güzergahında bulunan lokantalarda kara lahana dolması, kayana ve Hamsiköy'de Hamsiköy Sütlacı yemeden,

Uzungöl'ü gezmeden, Düzköy İlçesindeki Çal Mağarasını görmeden,

Tereyağında alabalık ve tüm Karadeniz'e özgü yemekleri tatmadan...DÖNMEYİN!



Sümela Manastırı



Uzungöl



Çal Mağarası



Atatürk Köşkü

KİŞİSEL GELİŞİM

Kişisel gelişim; öncelikle düşüncelerimizi olgunlaştırmak ve kendimizi keşfetmektir. Yeni bilgilere açık olmak, öğrenmek ve sürekli var olan bilgiyi geliştirmektir. Fakat kişisel gelişim alanında çok bilinmeyen veya yanlış bilinen bilgiler ve efsaneler vardır. İşte sizi şaşırtacak 18 kişisel gelişim bilgisi :

- 1- Yaratıcı insanlar beyninin sağ tarafını mantıklı insanlar sol tarafını kullanır, bu tamamen bir efsanedir. İnsanlar beyin loblarını eşit olarak kullanır.
- 2- Karşımızdaki insana gerçek bir gülümseme ile konuşursak o kişi bize güvenecektir.
- 3- Genetik yapımız ve hayata karşı tutumlarımız, mutluluğumuzu belirler. Bunun çevremizden daha büyük etkisi vardır.
- 4- Kolayca ulaştığımız bir bilgiyi unutma olasılığımız diğer durumlara göre 10 kat daha yüksektir. Buna google etkisi deniliyor.
- 5- Stres ve korku aynı kaynaktan gelir. Stresliyseniz, aynı zamanda bir korku içindedesinizdir.
- 6- Yaşlılıkta ve beyin hastalığında dahi beynimiz asla öğrenme yeteneğini kaybetmez.
- 7- İrade her gün azalan bir kaynaktır.
- 8- Beyin 25 yaşında tamamen olgunlaşmış olur. Bunun için bazı firmalar sigorta yaşını 25'te başlatır.
- 9- Beyninizi %5 , %10 kullanıyorsunuz. Bir efsaneden ibarettir. Yapılan araştırmalar her insanın beyninin %100 kullandığını gösterir.
- 10- Yerde 200 TL bulmanızdaki mutluluk ile 200 TL kaybetmeniz arasındaki üzüntü duygu durumu hesaplanırsa, kaybetmek açık ara kazanırdı. Çünkü kaybetmeye odaklanmış şekilde yaşıyoruz.
- 11- Orta derecede depresyon yaşayan insanların,mutlu insanlara göre daha doğru bir dünya görüşü olabilir.
- 12- Spor ve egzersizin Demans ve Alzheimer hastalığını azalttığı görülmüştür.
- 13- Koştüğünüzü veya ağırlık kaldırdığınızı hayal ederek kas kütlesi oluşturabilirsiniz.
- 14- Mükemmeliyetçi insan depresyona çok yatkındır.
- 15- Moralimiz bozukken kendimizi zorlayarak gülmemiz duygu durumumuzu tamamen değiştirebilir.
- 16- Para kısa süreli bir motivasyon sağlarken uzun sürede hiçbir işe yaramaz.
- 17- Uyurken beyin öğrenmez hele yeni bir dil asla öğrenmez.
- 18- Hipnoz bilindiğinin aksine özel bir güce sahip olmayı gerektirmez. Her isteyen hipnoz olabilir. İnsanlar hiçbir zorlama olmadan ortalama, günde bir iki saat hipnoz halinde olabilir ve bunun hiç farkında olmayabilir. İsterseniz kendi kendinize hipnoz yapabilirsiniz.

KİTAP OKUMAK DERSLERİMİZDE NE KADAR YARARLIDIR?

Kitap oku denildiği zaman çoğu çocuklar " Çok dersim var, ne okuması ya! "diye yüzlerce bahane sıralıyor. Peki kitap okumak derslerimize yarar sağlar mı?

- İnsanlar sözcüklerle düşünür, ne kadar sözcük bilirse düşünce ufku o kadar genişler. Zekâ seviyesi o oranda artar. İnsanın zekasını ölçen en önemli kriter kelime dağarcığıdır. Örnek vermek gerekirse ; zekâ kaslara benzer, zekayı ne kadar çok çalıştırırsak o kadar gelişir. Beynimize egzersiz yaptırmanın yolu problem çözme ve kelime ezberlemedir. Zekâsı gelişen insan dersleri daha çabuk kavrayacağına göre bolca kitap okumalıdır.
- Sınavların en önemli derslerinden biri Türkçe'dir. Lise geçiş Sınavı ve üniversiteye giriş sınavlarında Türkçe 'den paragrafları tahlil ve dili kullanma gücü olarak özetleyebileceğimiz sorular gelmektedir. Paragraf ve kelimeleri tahlil edebilmenin en önemli şartı kitap okumaktır.
- Kitap okumanın sayısal derslere de faydası vardır. Özellikle kapsamlı düşünme yeteneği isteyen fizik ve matematik konuları, alternatif düşünme gücü yüksek olan insanların daha başarılı olacağı derslerdir.
- Günümüzdeki sınavların özelliği zamanı iyi kullanma, yani hızlı soru çözmedir. Çok kitap okuyan öğrenci hızlı okuyup anlayarak dakikaların altın değerinde olduğu sınavlarda diğer öğrencilerden daha başarılı olacaktır. Öyleyse sınavı kazanmak istiyorsanız kitap okumayı asla ihmal etmemelisiniz.





KİTAP OKUMAK ÜZERİNE ÖZLÜ SÖZLER

Ölünce unutulmak istemezseniz, ya okumaya değer eser yazın veya yazılmaya değer işler başarın.

(Benjamin Franklin)

Yasalar ölür, kitaplar ölmez. **(Bulwer Lytton)**

Dünyayı yöneten, kalem, mürekkep ve kâğıttır. **(Jonathan Swift)**

Ben kitaplarımı değil, kitaplarım beni ortaya çıkarmıştır. **(Montaigne)**

Kitaplardan insanı tanıdım. **(Roosevelt)**

Kitaplar soğuk ama, güvenilir dostlardır. **(Victor Hugo)**

Kitaplar, beynin çocuklarıdır. **(J. Swift)**

Okuyanlar iki misli daha iyi görür. **(Maender)**

Bilge kişiler hayatın dertlerine çareyi kitaplardan bulurlar. **(Victor Hugo)**

Bir damla mürekkep bir milyon kişiyi düşündürebilir. **(Lord Byron)**

İyi kitaplar en gerçek dostlarımızdır. **(Francis Bacon)**

Kitap ruhun ilacıdır. **(Japon Atasözü)**

Bir insanın değeri okuduğu kitaplarla ölçülür. **(Herbert Spencer)**

Kitaplar insanların yolunu aydınlatır. **(Çin atasözü)**

Kitap aklın ilacıdır. **(Ovidius)**

Okula her şey yapabilirsiniz ama okulun kitaplığı yoksa hiçbir şey yapmamış olursunuz. **(J. Ferry)**

Ulusları ilerleten, yükselten zengin kitaplardır. **(Anatole France)**

Yabancı uluslar dışındaki her ülke kitaplar tarafından yönetilir. **(Voltaire)**

Yasalar ölür kitaplar ölmez. **(Bulwer Lytton)**

Mümkün olsaydı her karış toprağa buğday eker gibi kitap ekerdim. **(Horace)**

Kitap tek ölümsüzlüktür. **(Rusuf Chodte)**

Kitapsız yaşam kör, sağır ve dilsiz yaşamaktır. **(Seneca)**

Kitaplar zekanın çocuklarıdır. **(Jonathan Swift)**

Kitaplar yaşadıkça geçmiş diye bir şey olmayacaktır. **(Bulwer Lytton)**

Kitaplar uygarlığın önderliğini yapan ışıklardır. **(Roosevelt)**

Tanrım bana kitap dolu bir evle çiçek dolu bir bahçe ver. **(Konfüçyüs)**

Kitaplar hiç solmayacak bitkilerdir. **(Herrick)**

Kitaplar benim sevgili dostlarım, gerçek yol gösterenlerimdir. Çünkü ikiyüzlülük etmeden, bana görevlerimi anımsatırlar. **(Alphonse Daudet)**

Kitapsız büyüyen çocuk, susuz büyüyen ağaca benzer. **(Çin atasözü)**

Kitaplar da dostlar gibi az, fakat iyi seçilmiş olmalıdırlar. **(Jonerianna)**

Kitaplar sessiz öğretmenlerdir. **(Gellius)**

VATAN SEVGİSİ

Vatan üzerinde yaşanan toprak parçasıdır. Vatansız bir toplum hayat damarları kesilen bir insan gibidir. Vatansız bir milletin var olması tamamen imkânsızdır.

Güzel dinimiz İslâm'da vatan kavramı çok ulvi yerdedir. Peygamberimiz konuyla ilgili olarak bakınız ne buyurmaktadır; “ Vatan sevgisi imandandır.” Konu bu kadar önemlidir ki Peygamberimiz vatan sevgisini iman bir konumda işlemektedir. Bundan dolayıdır ki biz Türkler' in de vatansız yaşadığımız bir zaman dilimi yoktur.

Dedelerimiz ve ninelerimizle bu coğrafyada yaklaşık bin yıldan beri varız. Bizler Allah'ın izniyle İslâmlaştıktan sonra Rabbimiz tarafından yeryüzünde yaklaşık bin yıldan beri varız. Dedelerimiz ve ninelerimiz binli yıllardan iki binli yıllara kadar bu dünyanın yaklaşık dörtte üçünde vatan kılmış. Osmanlının kuruluşundan yani Osman Gazi'den Osmanlı'nın yıkılışı yani ikinci Abdülhamit'e kadar bu coğrafyanın büyük bölümünde yaşadık. Fakat tarihin cilvesi bu devasa zaman dilimi bazı art niyetli kesimlerin de bizler hakkında plan yapmasına sebebiyet vermiş durumdadır.

Bin dokuz yüzlü yıllarda emperyallerin güzel ülkemizi işgal etmesiyle karşı karşıya kaldığımızda ülkem insanı yaşlısı genci kadını erkeği bu art niyetli kesimlere karşı büyük bir mücadele verdiler. Bakınız Sütçü İmam, caminin minaresinde Fransız bayrağının sallandığını gördüğünde Müslümanlara “Burada ne adına toplandınız?! Minareden bu Fransız bayrağı inmedikçe bu camide Cuma namazı kılınamaz.” diyerek emperyalere ilk mermiyi atmış kişidir. Ya da gazeteci Hasan Tahsin'i burada hayırla yâd etmemiz mutlaka gereklidir. Ya da Nine Hatun'un cepheye silah taşımamasını yeni nesillere kavratmak mecburiyetindeyiz...

Vatan sevgisi biz Türkler için, dinimizden bu kıymetli değer geldiğinden beri insanlık âleminde en üst seviyededir. Eğer o günlerde dedelerimiz ninelerimiz emperyalere karşı bir mücadele vermiş olsaydı bugün bizler sıcak yataklarımızda yatamaz ve okullarımızda çocuklarımızı okutamazdık. O günlerde dedelerimiz ve ninelerimiz öldüler bugün bizler bundan dolayı bağımsız olarak hayatımızı yaşamaktayız.

Güzel dinimiz İslâm, vatan sevgisini iman bir değer olarak bizlerin izanlarına sunar. Ondan dolayı her kim vatan kavramında bir sorun yaşıyorsa o kimsenin dünyasının ve ahretinin de bir sorun altında olduğunu vurgularız. Bundan dolayı biz Türkler arabasız, evsiz oluruz da asla ve kat'a vatansız yaşamayız.

Nasipse inşallah bu topraklarda nesillerimiz ve bizler kıyamete kadar yaşamaya devam edeceğiz. Her kim ki bu topraklardan bizleri atmak, bizlere pranga vurmak gibi bir yanılığa düşerse onların karşısına bu millet dün çıktığı gibi bugün ve yarında çıkmaya devam edecektir...

Nizamettin BEKAR
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni

PALİNDROM

Tersten okunuşu da aynı olan cümle, kelime ve sayılara denir. Örneğin 323, 6336, 7895987 veya Kak, Kaçak, İki, palindrom sistemine örnek olarak gösterilebilir.

PALİNDROMUN TARİHÇESİ

Palindrom ismi 17. yüzyılda yaşamış İngiliz yazar Ben JONSON tarafından bulunmuştur. Yunan-cadaki tekrar ve yön sözcüklerini birleştirerek palindrom ismini oluşturmuştur. Palindromların kökeni M.S 79 yılına kadar uzanır. Latince yazılmış bir tablette belki de insanlık tarihinin ilk palindrom örneği bulunuyordu. Latince "Sator Arepo Tent Opera Rotas" yazıyordu.



2
30203
133020331
1713302033171
12171330203317121
151217133020331712151
1815121713302033171215181
16181512171330203317121518161
331618151217133020331712151816133
9333161815121713302033171215181613339
11933316181512171330203317121518161333911

Adamla çene çalma da.
Al Azmi, imzala.
Al kasada sakla.
Altan, attan atla.
Al yarısını sırayla.
Ayşen, ıslak kalsın eşya.
Al Pakize bezi kapla.
Ayla'da mı madalya.
Aslan Ali ile Veli ilan alsa
Az al yahu bu haylaza
At, sahibi gibi hasta.
Ara piller eder elli para
Arap kara Murat atar umarak para
Er işi pilavı vali pişire.
Ey kekeme, kek ye
En iyi meşe beşe mi yine?
Ey Edip, Adana'da pide ye.
İlaç iç Ali.
İtti mi, kim itti?
Katla enine, al tak.
Keçin ileridedir, elini çek.
Ayol abla, keten etek al baloya.
Kıza yazık.
Kim o komik?
Lale, Gül'ü gel al.
Mağara daha dar ağam.
Pay ederek iki kerede yap.
Rıza, Haluk okula hazır.
Yok, adını da koy.
Zamkı çok, o çıkmaz.
O zaman al tak, katlanmaz o.
Firar eder Arif.
Uğur motora sar o tomruğu.
Nine, şu resim ise Ruşen'in.
Rıza, Haluk okula hazır.

KİM KİMDİR ?

Mehmet Akif Ersoy Kimdir?

1873 yılında İstanbul'da doğmuş olan Mehmet Akif Ersoy, İstiklal Marşı'nı kaleme almış olan büyük şairimizdir. Eserlerinde günlük konuşma dilini başarıyla kullanmıştır. Akla gelen her şeyi şiirleştirebilme yeteneğine sahiptir. Örneğin doktorla olan konuşmalarını bile şiir şeklinde ifade edebilmiştir.



Gerçek adı Mehmet Ragif olan şair, vatan şairi ya da milli şair olarak tanınmaktadır. Sırat-ı Müstakim ve Sebül'ür Reşat dergilerini çıkarmıştır. Kurtuluş Savaşı sırasında milletvekilliği yapmıştır. Asıl mesleği veterinerlik olan şair Arapça, Farsça ve Fransızca bilmektedir.

Şiirlerini topladığı Safahat adlı eseri yedi ciltten oluşmaktadır. 17 Şubat 1921'de yazdığı İstiklal Marşı, 12 Mart 1921 tarihinde meclis tarafından milli marşımız olarak kabul edilmiştir.



27 Aralık 1936 tarihinde İstanbul'da vefat etmiştir. Kabri Edirnekapı Mezarlığı'nda bulunmaktadır.

AŞIK VEYSEL (Şatıroğlu)



Sivas'ın Şarkışla ilçesine bağlı Sivrialan Köyü'nde doğdu. Yedi yaşında iken çiçek hastalığına yakalanarak gözlerini kaybetti. Babasının telkiniyle saz çalıp şiir söylemeye başladı. Ahmet Kutsi Tecer'in yardımıyla yurt çapında tanındı. Köy Enstitülerinde halk türküsü öğretmenliği yaptı. TBBM tarafından özel bir kanunla kendisine maaş bağlandı. Halk şiirinin başarılı örneklerini verdi. Şiirlerinde dünyanın geçiciliği, ölüm, kardeşlik, birlik-beraberlik ve sevgi gibi temaları işledi. Şiirleri, "Dostlar Beni Hatırlasın" adı altında bir kitaptan toplandı.



KİM KİMDİR ?

DEDE KORKUT

Dede Korkut (Korkut Ata), Oğuz Türkleri'nin eski destanlarında yüceltip kutsallaştırılmış; bozkır hayatının geleneklerini ve törelerini çok iyi bilen, kabile teşkilatını koruyan yarı efsanevi bir bilgedir ve Türkler'in en eski destanı olan Dede Korkut Kitabı'ndaki hikayelerin anlatıcısı ozandır. Destansı öykülerinin ilk anlatıcısı ve bu öykülerin kahramanı olan efsanevi ozandır.

Adı, tarihî kaynaklarda ve çeşitli Oğuz rivayetlerinde kimi zaman sadece "**Korkut**", kimi zaman "**Korkut Ata**" olarak geçer; Batı Türkçesinde "Dede Korkut" olarak da anılır. Sirderya havzasında tespit edilmiş halk anlatıları onu bir baksı (Şaman) olarak tanıtırken, yazılı kaynaklarda hükümdarlara vezirlik, müşavirlik yapmış bir Müslüman Türk velisi olarak tanıtılmıştır. Türkler'in İslâm'ı kabul edişlerinden önceki dönemlerin bir kâhini (kam, baksı) olduğu, İslâmlaşma sürecinde kültürel değişime paralel olarak bir evliya kimliğine büründüğü düşünülür.



Dede Korkut kitabında şu öyküler bulunur:

1. Dirse Han Oğlu Boğaç Han
2. Salur Kazan'ın Evinin Yağmalanması
3. Bay Büre Bey Oğlu Bamsı Beyrek
4. Kazan Oğlu Uruz'un Tutsak Olması
5. Duha Koca Oğlu Deli Dumrul
6. Kazlık Koca Oğlu Bey Yiğenek
7. Kanlı Koca Oğlu Kan Turalı
8. Başat ile Tepegöz
9. Beğil Oğlu İmren
10. Uşun Koca Oğlu Zeyrek
11. Salur Kazan'ın Tutsak Olması
- 12- Dış Oğuz'un İç Oğuza Baş Kaldırması

HALİDE EDİP ADIVAR



Halide Edip Adıvar (d. 1884 - ö. 9 Ocak 1964), Türk yazar, siyasetçi, akademisyen, öğretmendir.

Halide Edip, 1919 yılında İstanbul halkını ülkenin işgaline karşı harekete geçirmek için yaptığı konuşmaları ile zihinlerde yer etmiş usta bir hatiptir. Kurtuluş Savaşı'nda cephede **Mustafa Kemal'in** yanında görev yapmış bir sivil olmasına rağmen rütbe alarak savaş kahramanı sayılmıştır. Savaş yıllarında Anadolu Ajansı'nın kurulmasında rol alarak gazetecilik de yapmıştır.

II. Meşrutiyet'in ilanı ile birlikte yazarlığa başlayan **Halide Edip**; yazdığı yirmi bir roman, dört hikâye kitabı, iki tiyatro eseri ve çeşitli incelemeleriyle Meşrutiyet ve Cumhuriyet dönemleri Türk edebiyatının en çok eser veren yazarlarından. **Sinekli Bakkal** adlı romanı, **en bilinen eseridir.**

Eserlerinde kadının eğitilmesine ve toplum içindeki konumuna özellikle yer vermiş, yazıları ile kadın hakları savunuculuğu yapmıştır. 1926 yılından itibaren yurtdışında yaşadığı 14 sene boyunca verdiği konferanslar ve İngilizce olarak kaleme aldığı eserler sayesinde zamanının dış ülkelerde en çok tanınan Türk yazarı olmuştur.

İstanbul Üniversitesi'nde edebiyat profesörü olan Halide Edip, İngiliz Filoloji Kürsüsü Başkanlığı yapmış bir akademisyen; 1950'de girdiği TBMM'de ise milletvekilliği yapmış bir siyasetçidir.

ÖNEMLİ BULUŞLAR, KİM NEYİ NEREDE NE ZAMAN BULDU ?

- 1280 İlk gözlük, Armati tarafından İtalya'da yapıldı.
- 1450 Johannes Gutenberg'in baskı makineleri kitap üretiminde çığır açtı.
- 1453 Copernicus, gezegenlerin Dünyanın etrafında değil, Güneş'in etrafında döndüğünü ortaya atan kuramını yayımladı.
- 1592 Galileo, cisimleri 30 kez büyüten bir teleskop yaptı.
- 1614 İskoçyalı matematikçi John Napier logaritma cetvelini icat etti.
- 1618 Johannes Kepler, gezegenlerin Güneş'in çevresinde çizdikleri elips biçimindeki yörüngeleri betimleyen yasaları yayımladı.
- 1622 Blaise Pascal, babasının vergi hesaplarında kullanması için toplama makinesi icat etti.
- 1643 Evangelista Torricelli, hava basıncını ölçmek için civalı barometreyi icat etti.
- 1656 Christian Huygens, Galileo'nun fikirlerine dayanan hassas bir sarkaçlı saat tasarladı.
- 1668 Isaac Newton ilk aynalı teleskopu yaptı.
- 1783 Marquis de Jouffroy d'Abbans ilk buharlı gemiyi yüzdürdü.
- 1783 Montgolfier Kardeşler bir sıcak hava balonunu başarıyla uçurdu.
- 1796 Edward Jenner, bir çocuğu çiçek hastalığına karşı aşıladı.
- 1799 Alessandro Volta, ilk elektrik bataryasını yaptı.
- 1804 Richard Trevithick raylar üzerinde giden ilk buharlı lokomotifini yaptı.
- 1814 Friedrich König elle çalışan matbaadan çok daha hızlı olan buharlı matbaayı geliştirdi.
- 1819 Augustus Siebe basınçlı bir dalgıç elbisesi tasarlayarak insanların daha derinlere dalabilmesini sağladı.
- 1826 Fransız fizikçi Joseph Niepce tarihteki ilk fotoğrafı çekti.
- 1830 İlk dikiş makinesi Fransız terzi Barthelemy Thimonnier tarafından tasarlandı.
- 1839 Tarihteki ilk selfie yani özçekim Philadelphia'da Robert Cornelius tarafından çekildi.
- 1843 Samuel Morse, telgraf mesajlarında kullanılmak üzere nokta ve çizgilerden oluşan ünlü mors alfabesini icat etti.
- 1846 Amerikalı bir dişçi bir çene ameliyatında acıyı hissettirmemek için eter kullandı.
- 1848 New York'ta turist çekmek için ilk yürüyen merdiven kuruldu.
- 1863 İlk metro (yeraltı demiryolu) hattı Londra'da işletmeye açıldı.
- 1868 Mendel, bezelye bitkileriyle yaptığı, modern genetik kuramının temellerini oluşturan araştırmalarını bitirdi.
- 1876 Alexander Graham Bell ilk telefon konuşmasını yaptı.
- 1878 Joseph Swan elektrik ampulünü icat etti.



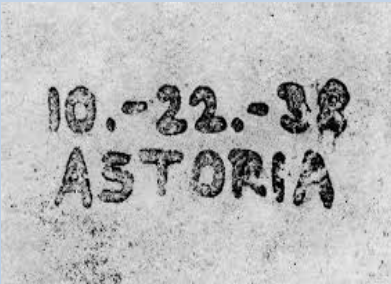
İlk Dikiş Makinesi



İlk Özçekim

ÖNEMLİ BULUŞLAR, KİM NEYİ NEREDE NE ZAMAN BULDU ?

- 1885 Louis Pasteur, bir dizi aşı yaparak, kuduz bir köpek tarafından ısırılmış bir çocuğun yaşamını kurtardı.
- 1885 Fizikçi Heinrich Hertz elektromanyetik dalgaların varlığını gösterdi.
- 1885 Avusturyalı kimyacı Carl Auer, muma göre daha kullanışlı ve güvenli olan bir havagazı lambası icat etti.
- 1886 Linotip adlı makine, gazetelerin ve kitapların daha hızlı hazırlanmasını sağladı.
- 1888 George Eastman, Kodak no.1 adlı fotoğraf makinesini icat ederek müşterilerinin filmlerini banyo etti.
- 1890 Daimler motor şirketi, dört tekerlekli ve akaryakıtla çalışan otomobil üretimine başladı.
- 1895 Paris'te Lumiere Kardeşler 10 hareketli filmden oluşan bir gösteri yaptı.
- 1895 Wilhelm Röntgen, X-ışınlarını buldu.
- 1902 İtalyan Guglielmo Marconi, radyo dalgalarıyla mesaj iletmeyi başardı.
- 1903 Amerikalı Wright Kardeşler ilk motorlu uçağın uçuşunu gerçekleştirdi.
- 1903 Willem Einthoven, kalbin işleyişini kaydeden elektrokardiyografi cihazını icat etti.
- 1908 Adını mucidinin adından alan Geiger sayacı radyasyonu saptamak ve ölçmek için kullanılmaya başlandı.
- 1910 Fransız Henri Fabre, tekerlekleri olmayan ve su üzerinde seyredebilen bir uçak geliştirerek ilk deniz uçağını icat etti.
- 1911 Ernest Rutherford, atomun merkezinde bir çekirdek olduğunu gösterdi.
- 1921 Philip Drinker, hastaların solunum yapmasına yardım etmek için "demir ciğer"i icat etti.
- 1926 John Logie Baird ilk televizyon görüntüsünü başarıyla ilettiler.
- 1926 Robert Goddard ilk sıvı yakıtlı roketi fırlattı.
- 1933 İki Alman bilim adamı Max Kroll ve Ernst Ruska elektron mikroskopunu yaptı.
- 1935 Alman şirketi olan AEG, sesi kaydetmek için plastik manyetik teyp bandını geliştirdi.
- 1938 Amerikalı Chester Carlson adı xerografi olan ilk fotokopi makinesini icat etti.
- 1939 İgor Sikorsky adlı bir Rus mühendis tarafından ilk helikopter yapıldı.
- 1943 Jacques-Yves Cousteau ve Emile Gagnan, ilk dalış tüpünü tasarladılar.
- 1945 Amerikalı mucit Percy Spencer, ilk mikrodalga fırını tasarlayarak patentini aldı.
- 1946 Amerika'nın ilk elektronik bilgisayarını ENIAC halka gösterildi.
- 1947 Edwin Land bir dakikadan az bir sürede siyah beyaz fotoğraf çıkaran polaroid makineyi icat etti.
- 1953 Francis Crick ile James Watson DNA molekülünün yapısını keşfetti.
- 1957 Dünyanın çevresinde dönen insan yapımı ilk cisim Sputnik I fırlatıldı.
- 1960 Theodore Maiman ilk lazeri yaptı.
- 1990 Yüksek netlikte televizyon (HD TV) yayını ilk kez yapıldı.



İlk fotokopi makinasıyla çekilmiş ilk belge



Kodak No.1



İlk Mikrodalga Fırını

ALBERT EİNSTEİN' DEN ATATÜRK'E MEKTUP

Albert Einstein, 1933 yılında Almanya' da bulunan 40 tane akademisyenin, Alman yasalarının ağır olmasından dolayı bilimsel çalışmalarını gerçekleştiremediklerini belirterek Mustafa Kemal Atatürk' e bir mektup yazıyor. Bu 40 akademisyenin Türkiye' ye kabulünü rica ediyor. İşte o mektubun Türkçe tercümesi ve orijinal hali:” Ekselansları, OZE Dünya Birliği'nin Şeref Başkanı olarak, Almanya'dan 40 profesörle doktorun bilimsel ve tıbbi çalışmalarına Türkiye' de devam etmelerine müsaade vermeniz için başvuruda bulunmayı ekselanslarından rica ediyorum. Sözü edilen kişiler, Almanya'da halen yürürlükte olan yasalar nedeni ile mesleklerini icra edememektedirler. Çoğu geniş tecrübe, bilgi ve ilmi liyakat sahibi bulunan bu kişiler, yeni bir ülkede yaşadıkları takdirde son derece faydalı olacaklarını ispat edebilirler.



Ekselanslarından ülkenizde yerleşmeleri ve çalışmalarına devam etmeleri için izin vermeniz konusunda başvuruda bulunduğumuz tecrübe sahibi uzman ve seçkin akademisyen olan bu 40 kişi, birliğimize yapılan çok sayıda müracaat arasından seçilmişlerdir. Bu ilim adamları, hükümetinizin talimatları doğrultusunda kurumlarımızın herhangi birinde bir yıl boyunca hiçbir karşılık beklemeden çalışmayı arzu etmektedirler. Bu başvuruya destek vermek maksadıyla, hükümetinizin talebi kabul etmesi halinde sadece yüksek seviyede bir insani faaliyette bulunmuş olmakla kalmayacağı, bunun ülkenize de ayrıca kazanç getireceği ümidimi ifade etmek cüretini buluyorum. Ekselanslarının sadık hizmetkarı olmaktan şeref duyuyorum, **Prof. Albert Einstein** ” / **Atatürk'e Mektuplar**

